


1. OPĆI PODACI			
<b>Evidencijski broj:</b>	12 Prema: Miletić Čakširan, I.; Trauber, A., <i>Katalog Parka skulptura nastalih u okviru Kolonije likovnih umjetnika "Željezara Sisak"</i> , Sisak, 2012.	 <p style="text-align: right;"><i>Foto: Neven Peko (ožujak 2015.)</i></p>	
<b>Naziv kulturnog dobra:</b>	Reljef u prostoru		
<b>Vrsta kulturnog dobra:</b>	Nepokretno kulturno dobro (skulptura); dio kulturno-povijesne cjeline		
<b>Autor:</b>	Dušan Subotić		
<b>Suradnici:</b>	Rožanković, Matoković, Martinović		
<b>Mjesto nastanka:</b>	Željezara Sisak (Kolonija likovnih umjetnika <i>Željezara Sisak</i> )		
<b>Godina nastanka:</b>	1981.		
<b>Signatura/natpis:</b>	Nečitko		
<b>Smještaj kulturnog dobra:</b>	Park između ulice Marijana Cvetkovića i ulice Braće Kavurić, Sisak, kč. br. 1830/1, k.o. Novi Sisak		
<b>Zemljopisne koordinate:</b>	5609046,053 E, 5035640,562 N		
<b>Pravni status:</b>	Zaštićeno kulturno dobro		
<b>Oznaka dobra:</b>	Z-5733		
<b>Nadležni konz. odjel:</b>	Konzervatorski odjel u Sisku		
<b>Dimenzije skulpture:</b> <i>(U prazno polje upisati naziv dijela skulpturalne grupe.)</i>	visina = cm širina = cm dubina = cm	visina = cm širina = cm dubina = cm	visina = cm širina = cm dubina = cm
<b>Dimenzije karakterističnih elemenata:</b> <i>(U prazno polje upisati naziv elementa.)</i>	visina = cm širina = cm dubina = cm	visina = cm širina = cm dubina = cm	visina = cm širina = cm dubina = cm
<b>Dimenzije metalne baze:</b>	visina = 70 cm širina = 145 cm dubina = 39,2 cm	visina = cm širina = cm dubina = cm	visina = cm širina = cm dubina = cm
<b>Dimenzije betonskog podesta:</b>	visina = 23,7 cm širina = 165 cm dubina = 49 cm	visina = cm širina = cm dubina = cm	visina = cm širina = cm dubina = cm
<b>Ukupne dimenzije grupe:</b>	visina = cm	širina = cm	dubina = cm

2. GRADBENI MATERIJALI				
2. 1. Metal				
Materijal:	čelik		pocinčani čelik	
	drugo (navesti)	Čelične su ploče možda bile pocinčane.		
Gotovi proizvodi Željezare Sisak:	cijev:			
	bešavna		šavna	blindirana
	s navojima		bez navoja	drugo (navesti)
	trake (limovi)	X	cijevni lukovi	spojnice
	drugo (navesti)			
Napomene: Hladno vučene trake. (prema: A. Begić)				
Tehnike obrade elemenata od kojih je sastavljena skulptura:	plinski (autogeni) rez	X	prešano	
	probušeno		tokareno	
	drugo (navesti)			
	Napomene:			
Obrada rubova gore navedenih elemenata:	obrađeni	X	neobrađeni	
	Napomene:			
Tehnike spajanja elemenata od kojih je sastavljena skulptura:	autogeno (plinsko) varenje		elektrolučno varenje	X
	mehaničko spajanje		drugo (navesti)	
	Napomene: Elementi su spajani tzv. heftanjem. (A. Begić)			
Obrada spojeva:	obrađeni		neobrađeni	X
	Napomene:			
Tehnika izrade signature:	elektrolučno varenje	X	drugo (navesti)	
	Napomene:			
Tehnika spajanja skulpture s betonskim podestom	sidrene pločice	X	sidreni vijci s maticom	
	sidreni vijci bez matice		drugo (navesti)	
	Napomene:			

2. 2. Premazni slojevi		
Vizualno opažanje:	Moguće je da je postament skulpture bio obojen.	
Stratigrafska analiza:	Oznaka uzorka i opis pozicije s koje je uzet:	
	Opis slojeva u uzorku:	

3. ZATEČENO STANJE				
<b>Metal</b>	korozija:	opća	<input checked="" type="checkbox"/>	lokalna
	strukturna oštećenja	<input checked="" type="checkbox"/>	biološki obraštaj	<input checked="" type="checkbox"/>
	izgrebano/urezano		išarano ( <i>npr. grafiti</i> )	<input checked="" type="checkbox"/>
	drugo ( <i>navesti</i> ):	<b>Gornji dio skulpture nedostaje (sačuvana je samo metalna baza).</b>		
	Napomene:			
<b>Premazni slojevi</b>	blijedenje		izgrebano ( <i>ne seže do metala</i> )	
	potklobučnja		urezano ( <i>seže do metala</i> )	
	ljuštenje/raslojavanje		biološki obraštaj	
	išarano ( <i>npr. grafiti</i> )		cjedine od korozije	
	drugo ( <i>navesti</i> ):			
	Napomene:			
<b>Opis stanja betonskog podesta:</b>				
<b>Podaci o prijašnjim intervencijama:</b>				