

60 GODINA
KPJ — SKJ
SKOJ — REV.
SINDIKATA

IX kolonija lik. umjetnika

METALURŠKOG KOMBINATA »ŽELJEZARA SISAK« SISAK



izložba

RADOVA NASTALIH U IX
KOLONIJI LIK. UMJETNIKA

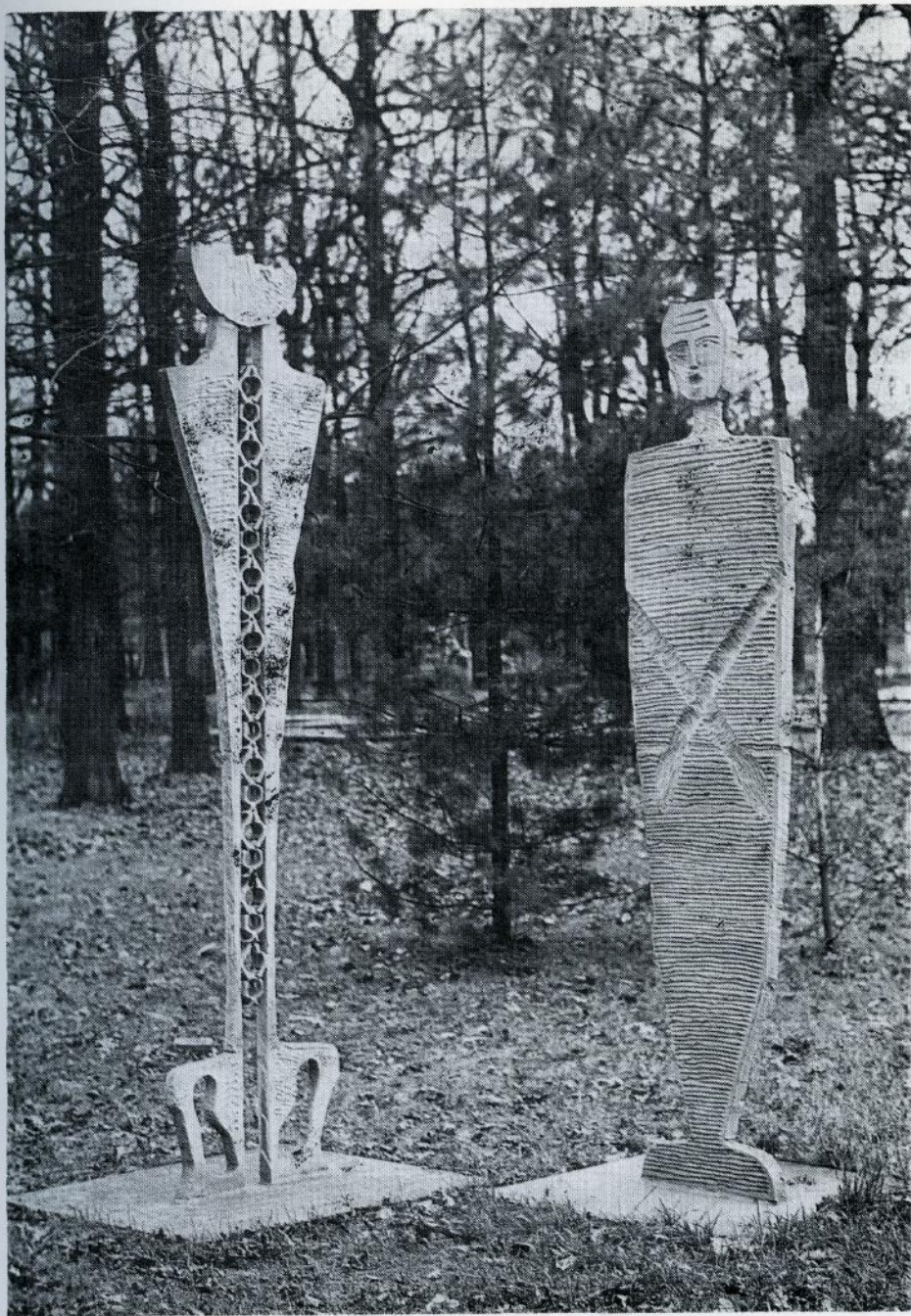
predvorje kina »Željezara«
Sisak, 28. XII 1979. — 15. I 1980.

BARIŠIĆ PETAR,
akademski kipar, Zagreb.

Rođen u Vrlici 1954. godine. Školu primijenjenih umjetnosti završava u Splitu. Akademiju lik. umjetnosti u Zagrebu 1976; u klasi prof. Ivana Sabolića. Sada je suradnik majstorske radionice prof. F. Kršinića. Izlagao je grupno, a samostalnu izložbu imao je 1977. Dobitnik je prve nagrade na izložbi »U povodu Titovih jubileja« 1978. u Zagrebu.

RADOVI U KOLONIJI

Muškarac i žena, čelična ploča, 230×55, 260×60.



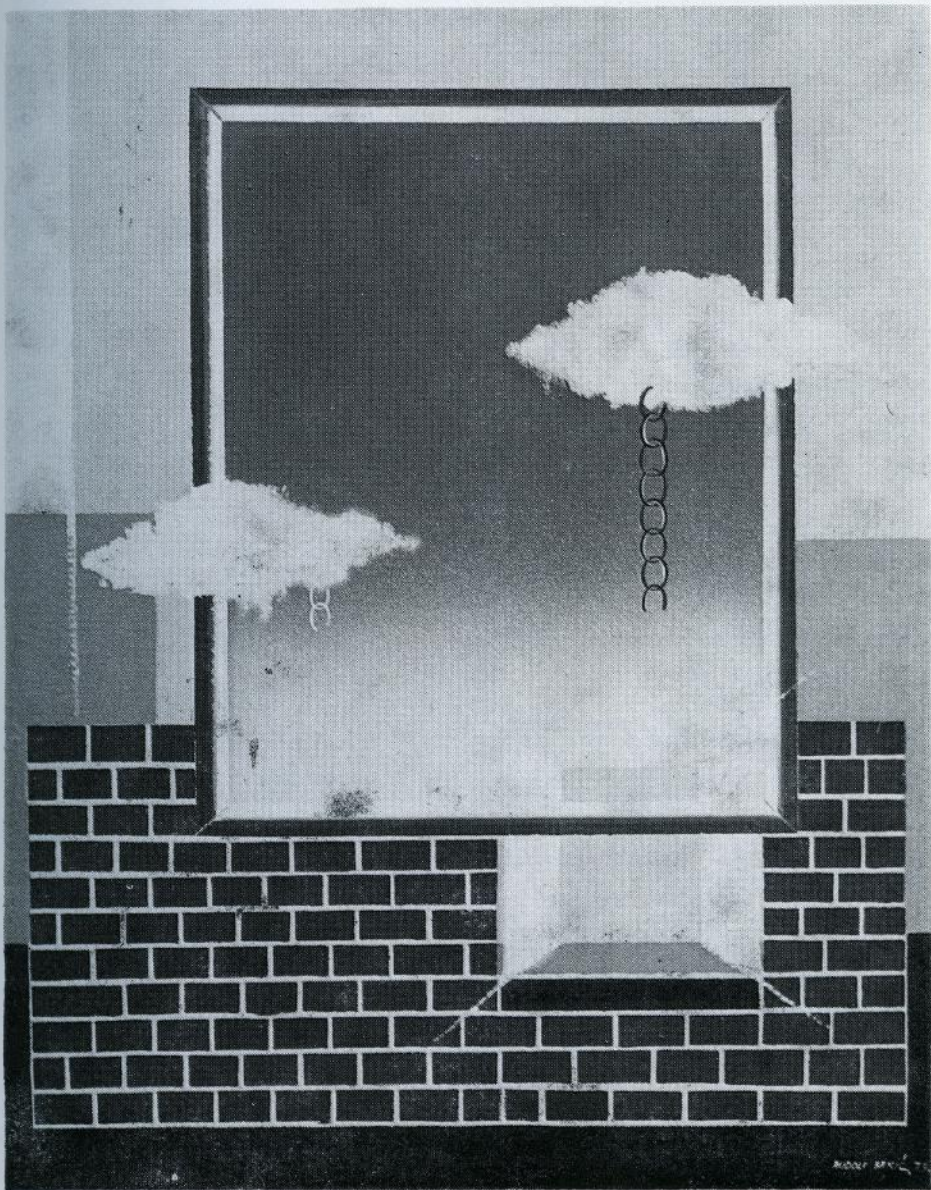
Muškarac i žena

BRKIĆ RUDOLF,
akademski slikar, Zrenjanin.

Rođen u Pitomači 1940. godine. Na Akademiji lik. umjetnosti diplomirao je 1964. u Zagrebu, a postdiplomski studij završio je u majstorskoj radionici K. Hegedušića. Sudjelovao je na mnogim grupnim izložbama, a samostalno je izlagao u: Zagrebu, Zrenjaninu i Novom Sadu. U likovnoj koloniji Željezare Sisak radio je i 1977. godine.

RADOVI U KOLONIJI

- Lanci i oblaci, ulje, 120×90.
- Fatamorgana iznad Željezare, ulje, 120×90.
- Nokturno u Sisku, ulje, 50×60.



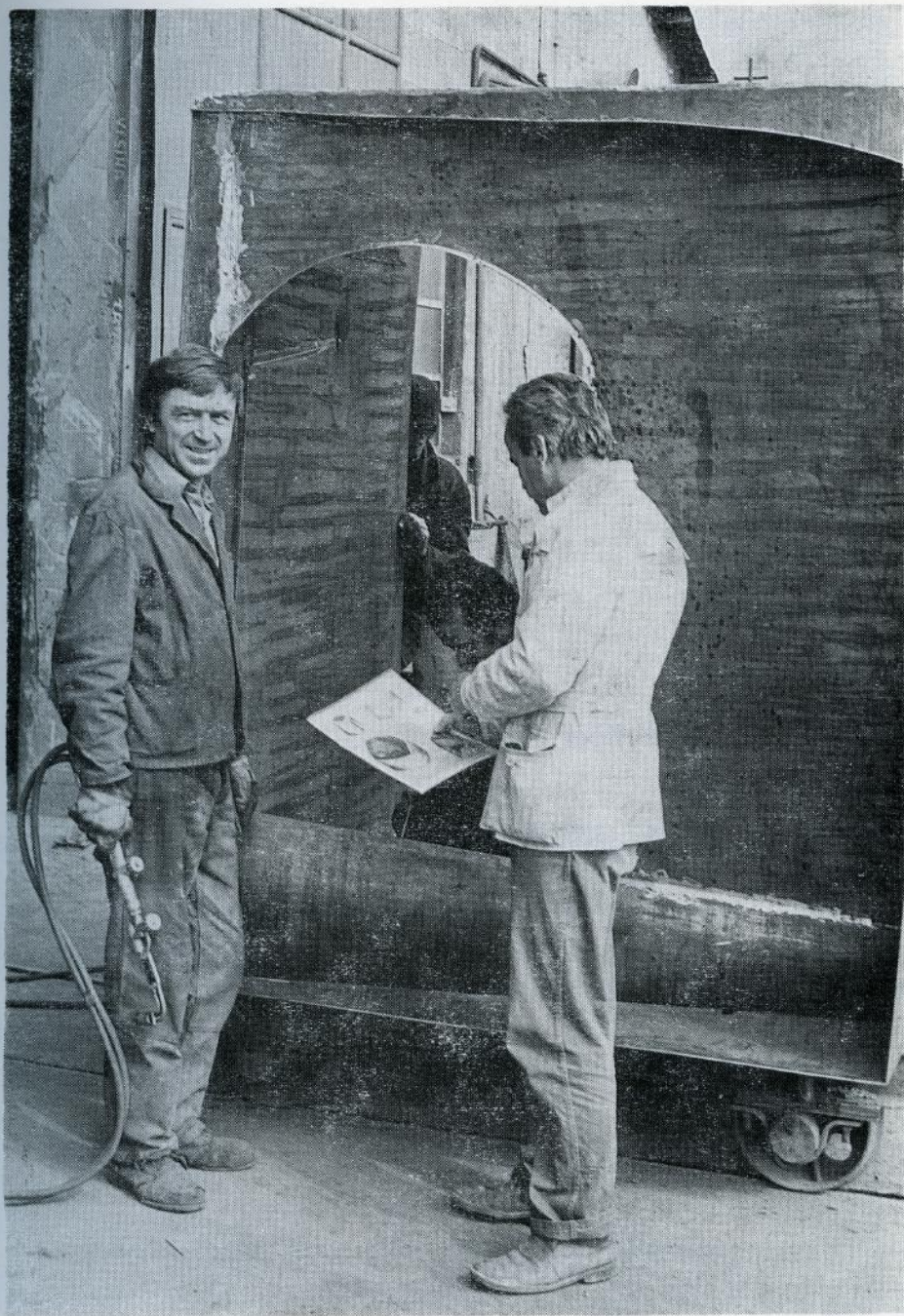
Lanci i oblaci

DIMINIĆ JOSIP,
akademski slikar-kipar, Labin.

Rođen u Diminićima kraj Labina 1937. godine. Školu primijenjenih umjetnosti završava u Zagrebu. Diplomirao je na Akademiji lik. umjetnosti u klasi prof. M. Tartaglije. Uz slikarstvo bavio se od 1966 — 1967. keramikom i keram. skulpturom. Kontinuirano kipari od 1970. Učestvovao je na kiparskim simpozijima u Labinu, Rovinju, Motovunu i Karlovcu. Izveo je nekoliko značajnih spomenika. Izlagao je na grupnim izložbama i samostalno.

RADOVI U KOLONIJI

- Objekt, obojena čelična ploča, 190×150×160.
- Krajputaš, obojena čelična ploča, visina 146.



Objekt II

LABAŠ JURE,
akadem. slikar i grafičar, Zagreb.

Rođen u Oroslavlju 1935. godine. Školu primijenjenih umjetnosti završava u Zagrebu, kao i Akademiju lik. umjetnosti u klasi prof. I. Režeka. Suradnik je majstorske radionice K. Hegedušića. Izlagao je na niz kolektivnih i samostalnih izložbi u zemlji i inozemstvu. U lik. koloniji Željezare sudjelovao je 1972. i 1974. god.

RADOVI U KOLONIJI

- Pokladne maske O, ulje, 116×81. → *POD AUTORA*
- Pokladne maske M, ulje, 46×55. → *POKLON „VATROSTALNOJ“ U ŽELJEZARIMA 30.6.80.*
- Pokladne maske N, ulje na papiru, 100×70.
- KB sitotisak, 1976. — grafika 56×70.
- Pokladne maske, ulje, 55×46.



Pokladne maske O

LIPOVEC DUŠAN
akademski slikar, Kamnik.

Rođen 1952. godine. Diplomirao je na Akademiji lik. umjetnosti u Ljubljani, kod prof. A. Jemca. Sudjelovao je na grupnim izložbama, a samostalno izlagao u zemlji i inozemstvu.

RADOVI U KOLONIJI

- Čovjek i stroj, ulje, 72×98.
- Radnici Željezare, ulje, 90×120.
- Pejzaž I, ulje, 56×65.
- Pejzaž II, ulje, 60×72.



Radnici Željezare

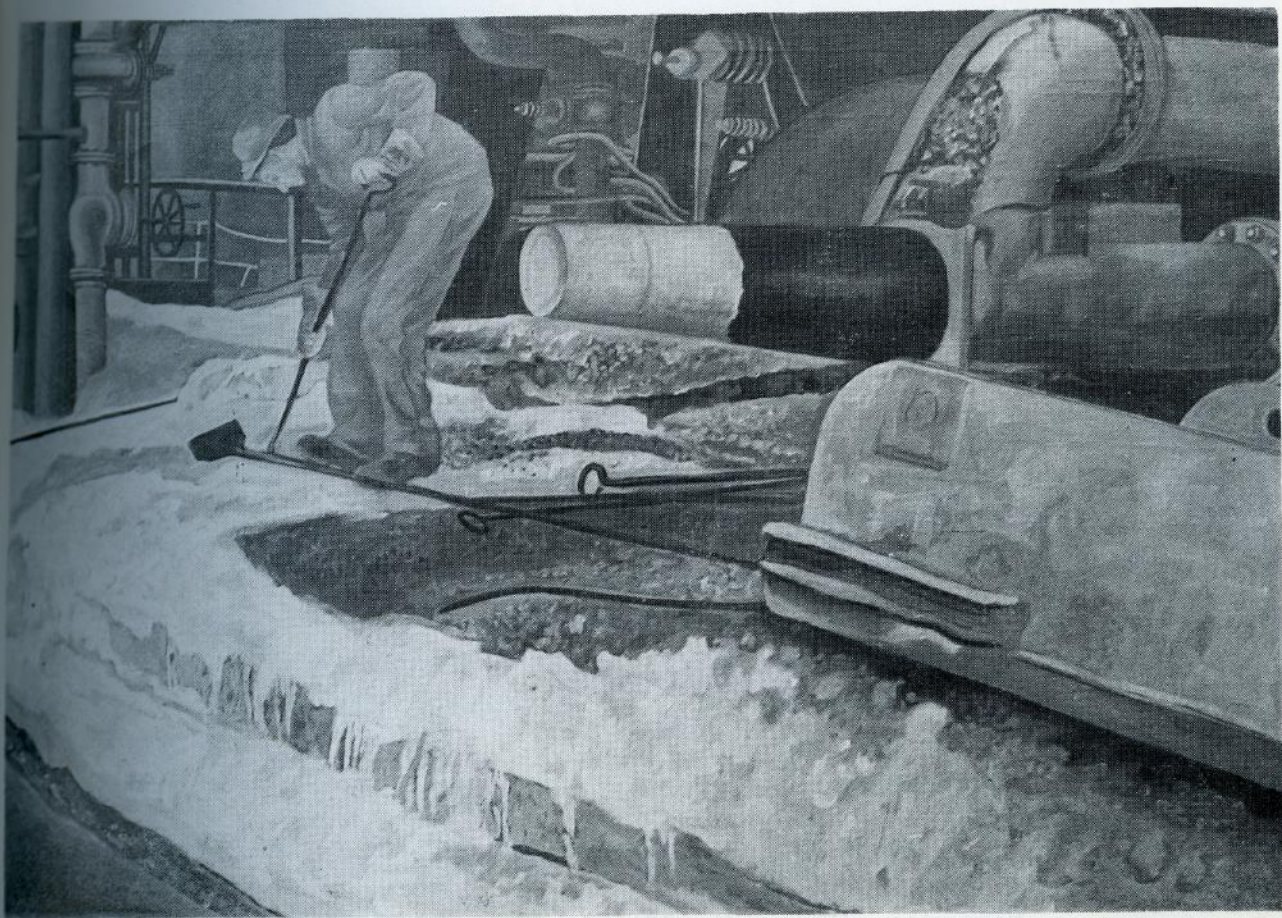
— Radnici Željezare, 1914, ulica, 100 x 150 —
— Radnik kod visoke peći, ulica, 100 x 150 —

LUKOVIĆ ALEKSANDAR,
akademski slikar, Beograd.

Rođen je 1924. god. u Beogradu gdje je završio Akademiju lik. umjetnosti. Pohađao je postdiplomski studij kod Đ. Andrejevića-Kuna. Dobitnik je nekoliko nagrada i priznanja. Sudjelovao je na mnogim kolektivnim izložbama. Izlaže samostalno u zemlji i inozemstvu. Sada je redovni profesor na Fakultetu lik. umjetnosti u Beogradu.

RADOVI U KOLONIJI

- Rad u Željezari, diptih, ulje, 260×184.
- Radnik kod visoke peći, ulje, 89×130.



Radnik kod visoke peći

LJUBINKOVIĆ M. KAĆA,
akademski slikar, Beograd.

Rođena u Zemunu. Akademiju lik. umjetnosti završava u Beogradu 1972. godine. Sudjelovala je u nekoliko grupnih izložbi, a samostalno je izlagala u zemlji i inozemstvu.

RADOVI U KOLONIJI

- Kišni dan u Sisku, ulje, 65×95
- Lovачki paviljon, ulje, 60,5×74, 1973. godina.



Kišni dan u Sisku

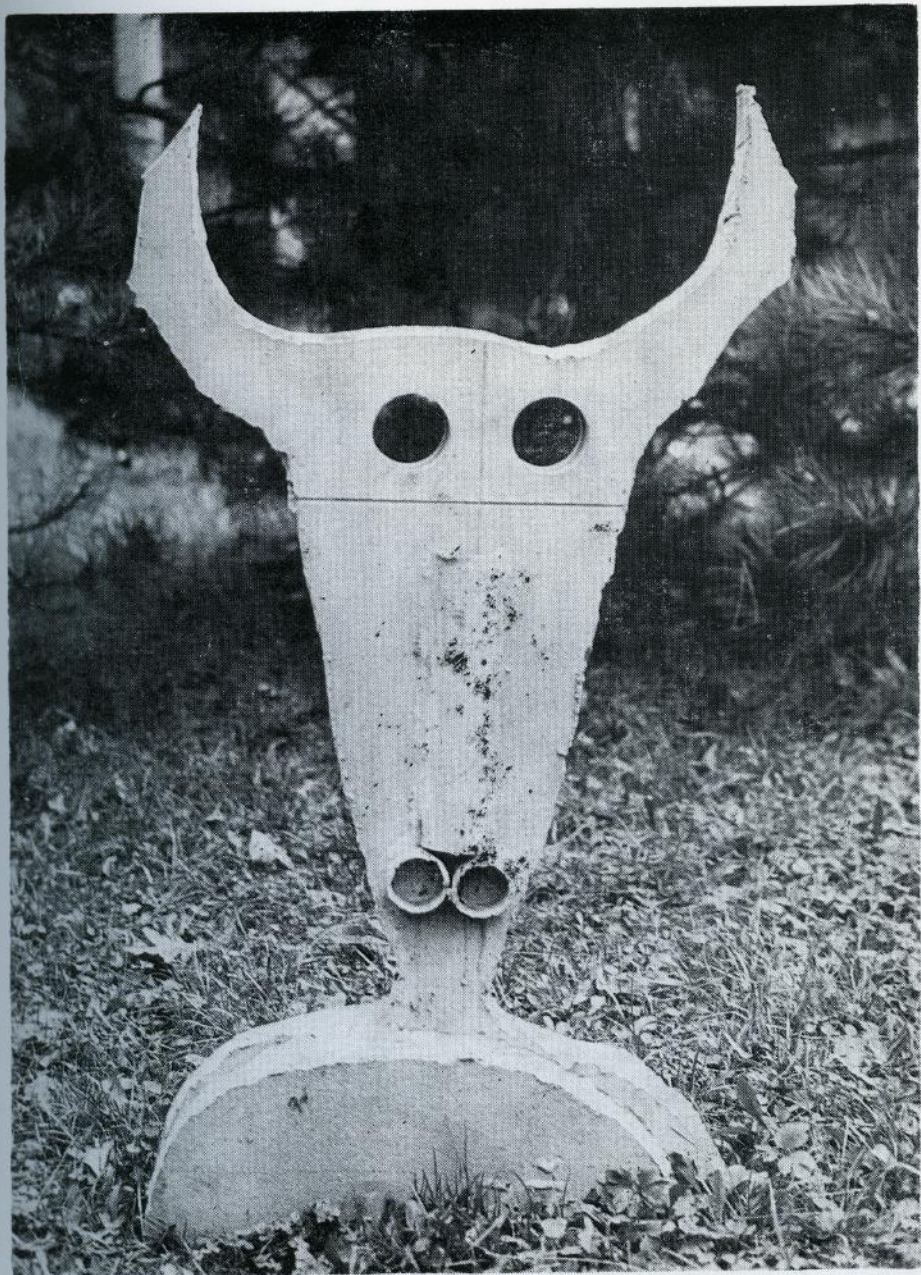
— U svesnoj južno-germaničnoj, keltskoj ploči, 200-210.
— Glavni piket, celična ploča, 90x23.

ŽAJA JURE,
akademski kipar, Zagreb.


Rođen u Aržanu 1944. godine. Akademiju lik. umjetnosti završava u Zagrebu. 1972. godine je u majstorskoj radionici Franje Radauša. Izlagao je grupno i samostalno u Zagrebu, Splitu i Kutini. 1964. godine dobitnik je Omladinske nagrade grada Splita za grafiku.

RADOVI U KOLONIJI

- U spomen Jurju Dalmatincu, čelična ploča, 300×50.
- Glava bika, čelična ploča, 90×53.



Glava bika



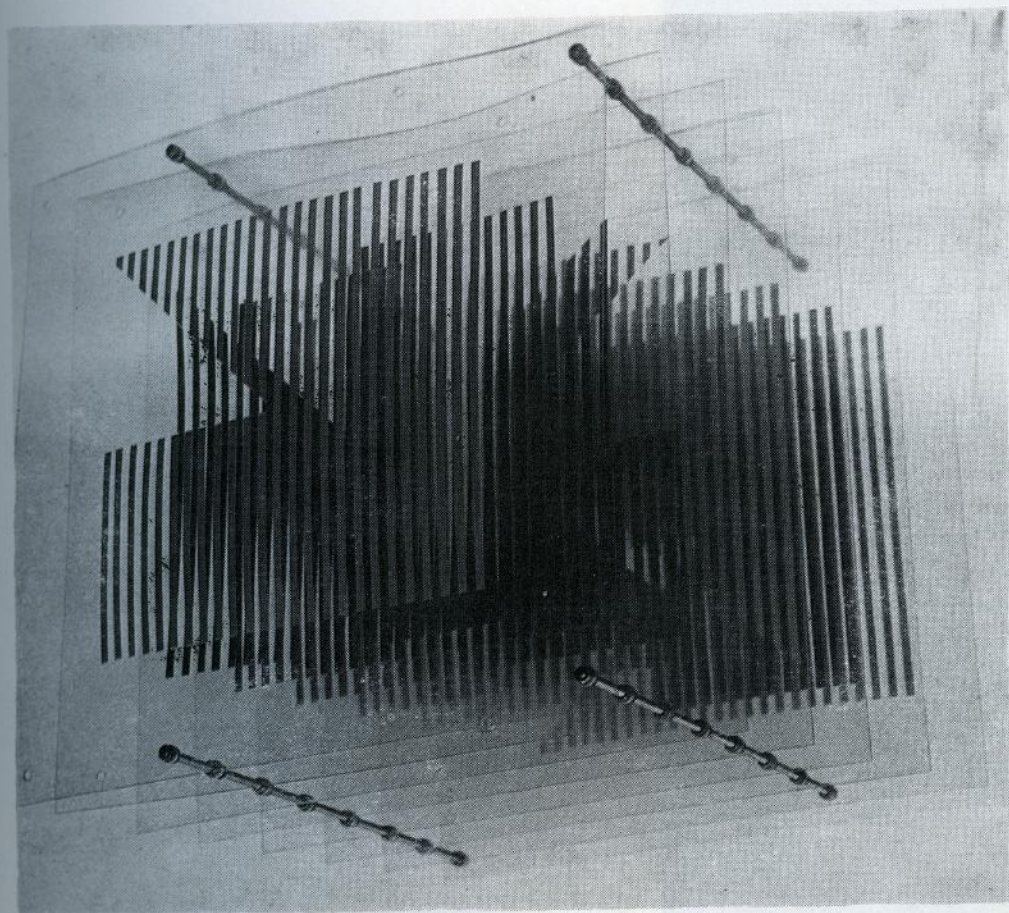
KOŽIĆ VESNA

akademski slikar-grafičar, Sisak.

Rođena u Bos. Gradiški 1953. godine; živi u Sisku. Akademiju lik. umjetnosti završava u Zagrebu 1977. u klasi prof. A. Kuduza. Sudjelovala je na nekoliko grupnih izložbi.

RADOVI U KOLONIJI

- Objekt I, plastične folije, 46×40×18.
- Objekt II, plastične folije, 50×39×32.



Objekt II



izdavač

OSIZ U OBLASTI KULTURE
•ŽELJEZARA SISAK•

odgovorni urednik

VLADO KRNJAIC

dizajn

PAVICA PIRC-PETRINJAK

fotografije

VIKTOR FLOJHAR

postava izložbe

ZVONIMIR MARTINOVIC
PAVICA PIRC-PETRINJAK

