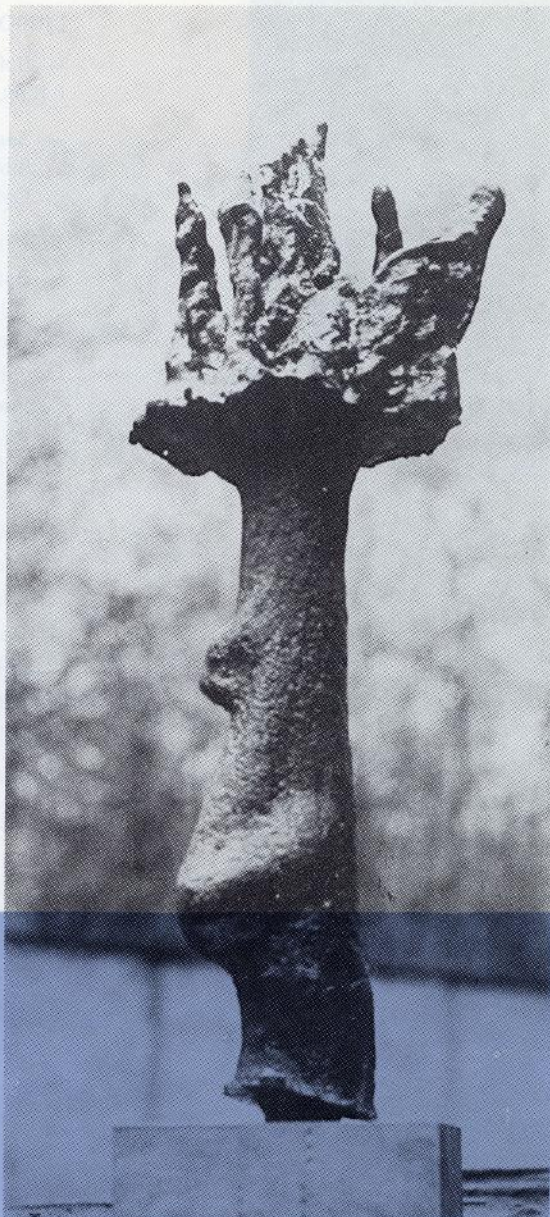




1973

KOLONIJA LIKOVNIH UMJETNIKA III







LJUBOMIR BAŠIĆ, akademski slikar. Rođen 1903. u Prugovu
— Split. Slikarstvo studirao na Akademiji u Zagrebu, Beogradu
i Rimu.

— Samostalne izložbe priređuje od 1926. u Beogradu, Sarajevu,
Šibeniku, Zagrebu, Ljubljani, Zadru, Rijeci, Novom Sadu, Omišu,
Celju, Beču i Frosinoneu (Italija)

Kolektivne izložbe ULUH-a:

— Beograd, Zagreb, Sarajevo, Novi Sad, Ljubljana, Dubrovnik,
Rijeka, Split, Maribor i td.

— Jadranska izložba u Rijeci

— Jubilarna izložba u Splitu povodom 20-godišnjice osnivanja
vlade Hrvatske

— Biale jugoslavenskog slikarstva »Plavi salon« — Zadar 1964,
1966, 1968.

— »NOB« u djelima likovnih umjetnika Jugoslavije — Beograd
1966, 1971.

— Izložba Kolonije likovnih umjetnika u Sisku 1971, 1973.

— U Splitu izlagao na svim tradicionalnim prvomajskim izložbama

— Splitski salon 1970.

— Izmjenične izložbe u Rijeci i Mostaru

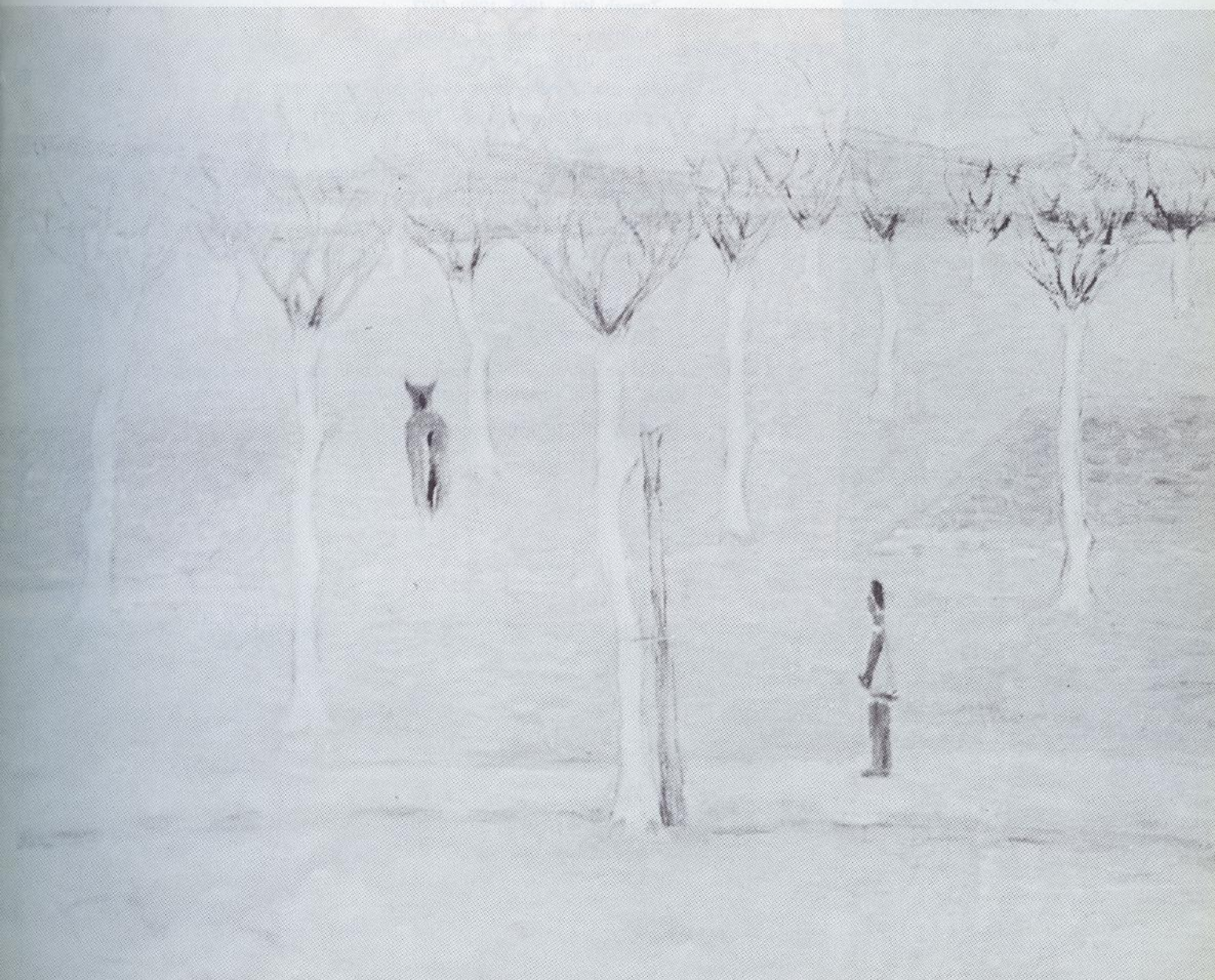
— Djela mu se nalaze u galerijama javnim i kulturnim ustano-
vama i privatnim zbirkama u zemlji i inozemstvu.

Dodijeljena mu je zlatna medalja provincije FROSINONE — Italija.

ADRESA: SPLIT, Trščanska 9

VERA FIBER: Alabamian State, Alabama, Alabama
and on Alabama: Alabamian State, Alabama, Alabama
1931

Alabamian State





VERA FIŠER, akademski kipar. Rođena u Zagrebu. Diplomirala na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu 1951.

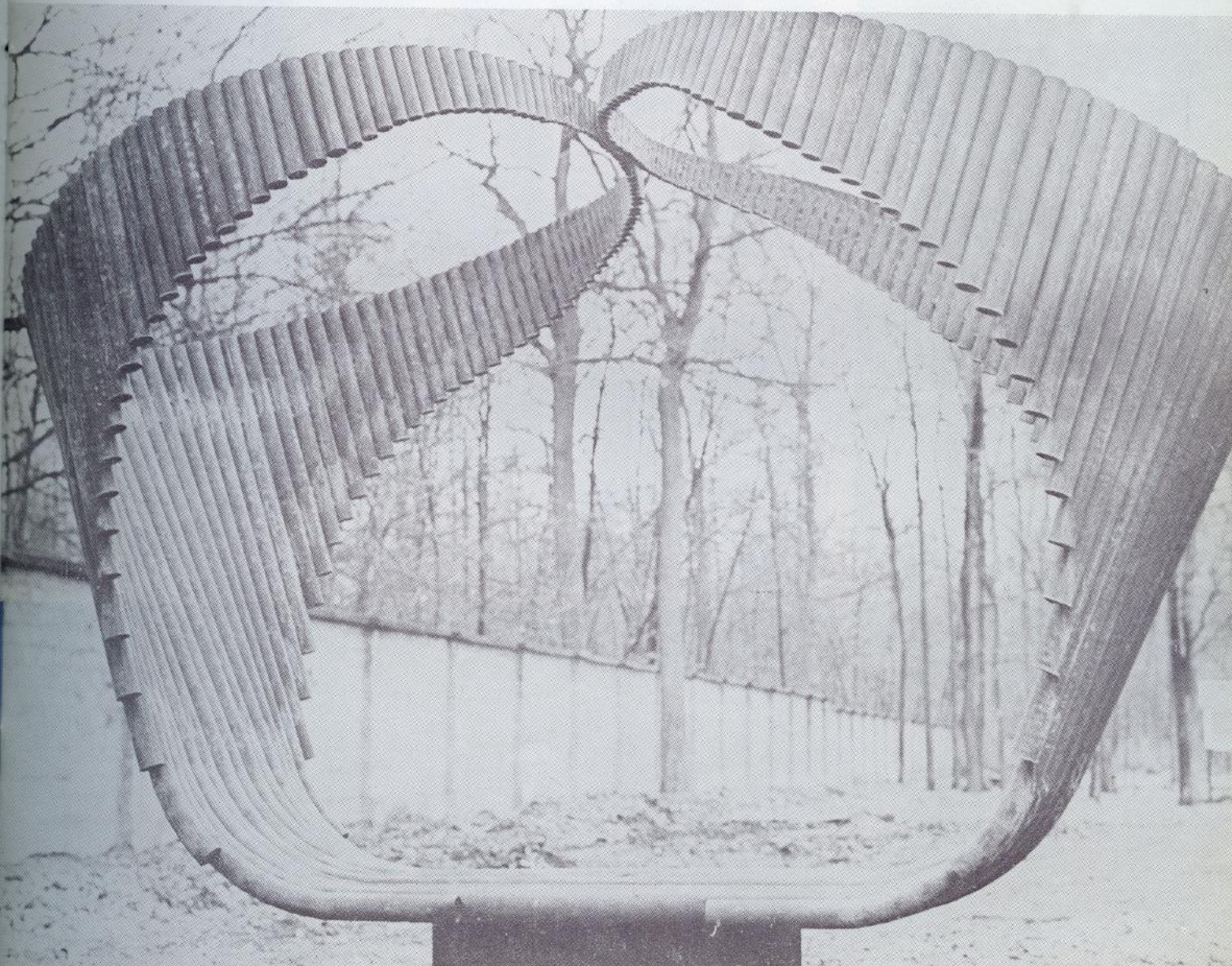
Samostalne izložbe:

- Zagreb 1961, 1965, 1969, 1973.
- Malinska — Haludovo i Opatija 1972.
- Izložbe ULUH-a od 1953.
- Zagrebački salon 1968, 1969, 1970, 1971, 1972.
- Izložbe na Sajmu cvijeća 1969, 1970, 1971.
- 3 a bienale di Bolzano 1961.
- 1. bio bienale industrijskog oblikovanja u Ljubljani 1965.
- Exposition 1969. des peintres et sculpteurs juifs Pariz
- Izložba kiparskog stvaralaštva u Gliptoteci JAZU 1972.
- Jugoslavenska razstava del likovnih umetnic Slovenjigradec 1972. 1973.
- 12. annale Poreč 1972.
- Nadrealizam i hrvatska likovna umjetnost 1972.

Radovi se nalaze u galerijama i privatnim zbirkama u Jugoslaviji, Italiji, Austriji, Švicarskoj, Izraelu, Francuskoj i Njemačkoj.

ADRESA: ZAGREB, Babonićeva 8

THE UNIVERSITY OF MICHIGAN LIBRARY
ANN ARBOR, MICHIGAN 48106-1500
TEL: 734 763 5000 FAX: 734 763 5001
WWW: WWW.LIBRARY.MICHIGAN.EDU





HOČEVAR DRAGO, strojobravar — varioc u Željezari Sisak. Rođen 1918. u Ljubljani. Zanat je završio u Brežicama. Radi u Željezari Sisak od 1959. godine kao instruktor za zavarivanje.

Skulpturom se počeo baviti u poslijeratnim godinama. Izlagao je na Zagrebačkom velesajmu u okviru Društva za tehniku zavarivanja 1970. godine.

Njegova neiscrpna radna tema su: Varioci.

Izložba Kolonije likovnih umjetnika u Željezari 1973. godine.

ADRESA: SISAK, M. Kljaić 11





VJEKOSLAV - SLAVKO HRUPEC, akademski slikar. Rođen 1941. u Malom Bukovcu — Varaždin.

Slikarstvo i povijest umjetnosti studirao u Pragu i Parizu. Diplomirao na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu. Profesor je povijesti umjetnosti u Gimnaziji »P. Preradović« u Virovitici.

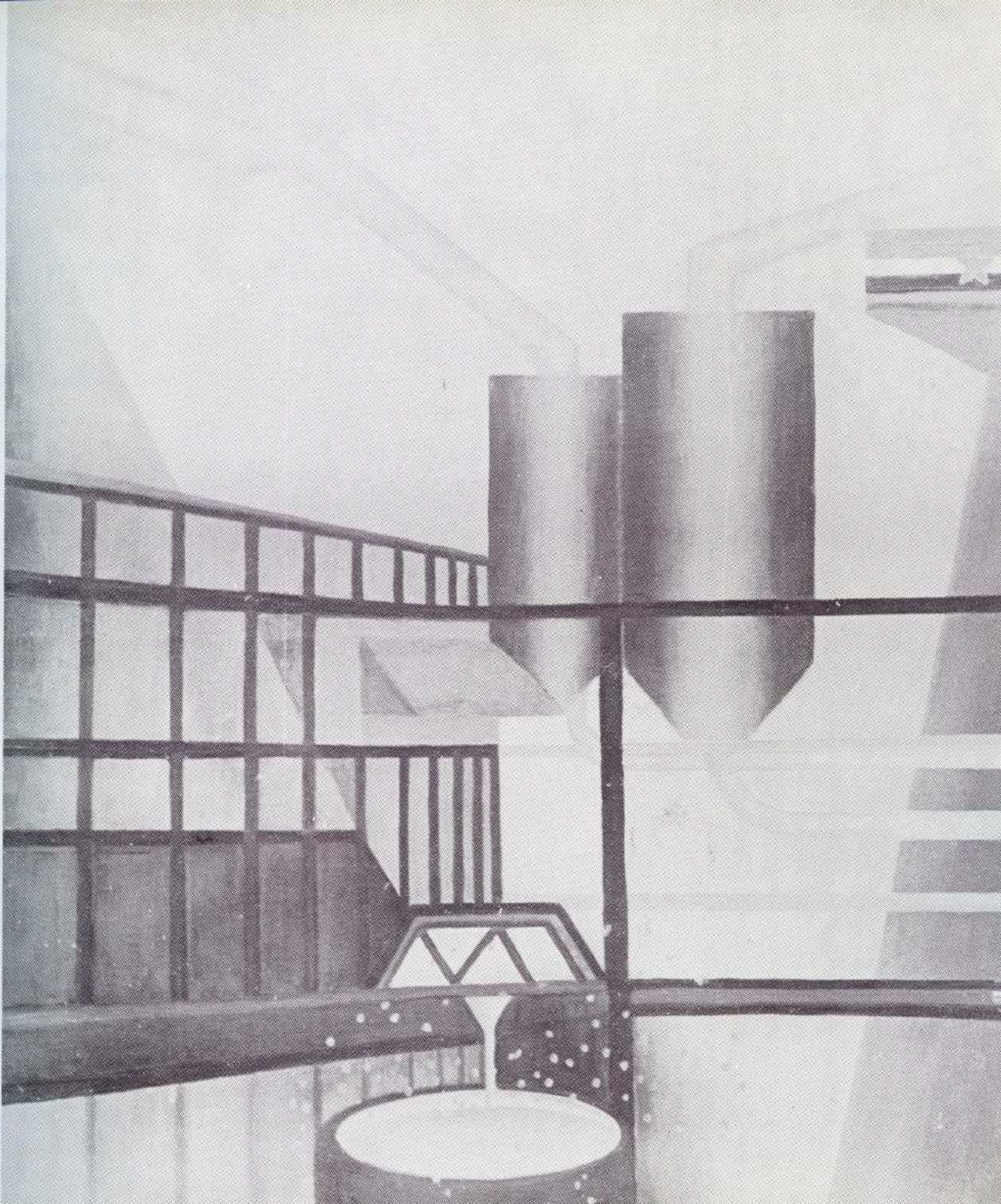
Kolektivne izložbe:

- Koprivnica 1960. i 1969.
- Zagreb 1970, 3. salon mladih
- Tuzla 1971. — II jugoslavenska izložba portreta. Donatorstvom postao suosnivač i utemeljitelj Galerije portreta u Tuzli.
- Bitola — I triennale suvremene jugoslavenske grafike; Za grafiku »Tempora moderna« dobio je posebno priznanje.
- Beograd 1972. Izložba crteža mladih umjetnika Jugoslavije »Svet u kome živimo«
- Sisak, Kolonija likovnih umjetnika 1973.

Samostalne izložbe:

- Koprivnica 1962, 1969, 1971.
- Prag 1967.
- Pariz 1969.
- Varaždin 1971.
- Rijeka 1972. povodom 30-godišnjice JRM i pomorstva Jugoslavije
- Virovitica 1972. povodom Dana Republike.

ADRESA: KOPRIVNICA, M. Pijade 17



DEJAN JOKANOVIĆ, akademski slikar. Rođen 1946. u Sarajevu.
Akademiju likovnih umjetnosti završio u Zagrebu 1970. Stalno
živi i radi u Zagrebu.

Samostalne izložbe:

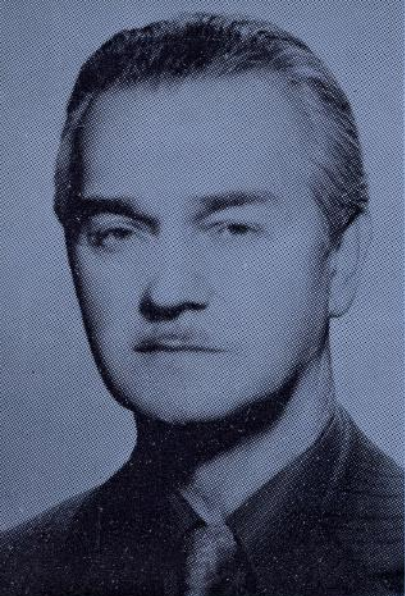
- Zagreb, Galerija Studentskog centra »Ambijent T«
- Beograd, Atelje 212, Bitef 1969, 1970.
- Zagreb, Galerija Forum »N — Prostor« 1971.
- Beograd, »Krug 101« 1971.
- Beograd, Galerija Doma omladine »II N — Prostor« 1972.
- Zagreb, Galerija »Teatar i. T. D.« 1973.

Kolektivne izložbe:

- Zagreb, Izložba ULUH-a 29. XI 1970.
- Zagreb, Salon mladih, 1970.
- Zagreb, Salon mladih, 1971.
- Trst »Trigon« 1971.
- Graz »Trigon« 1971.
- Beograd, Grafike mladih jugoslavenskih stvaralaca 1972.
- Wien, Galerie Schwarzenberger, 1973.
- Kolonija likovnih umjetnika Željezare Sisak, 1973.

ADRESA: ZAGREB, Schrottova 35





ALFRED KRUPA, akademski slikar. Rođen 1915. u Mikolovu — Poljska. Akademiju likovnih umjetnosti završio u Krakovu 1937. godine.

Samostalne izložbe:

- Zagreb 1945, 1951, 1956, 1958, 1971, 1972.
- Karlovac 1946, 1948, 1957, 1962, 1965, 1969, 1970, 1971.
- Krk 1946.
- Bihać 1946.
- Ozalj 1967, 1969.
- Duga Resa 1969.
- Vrginmost 1968.

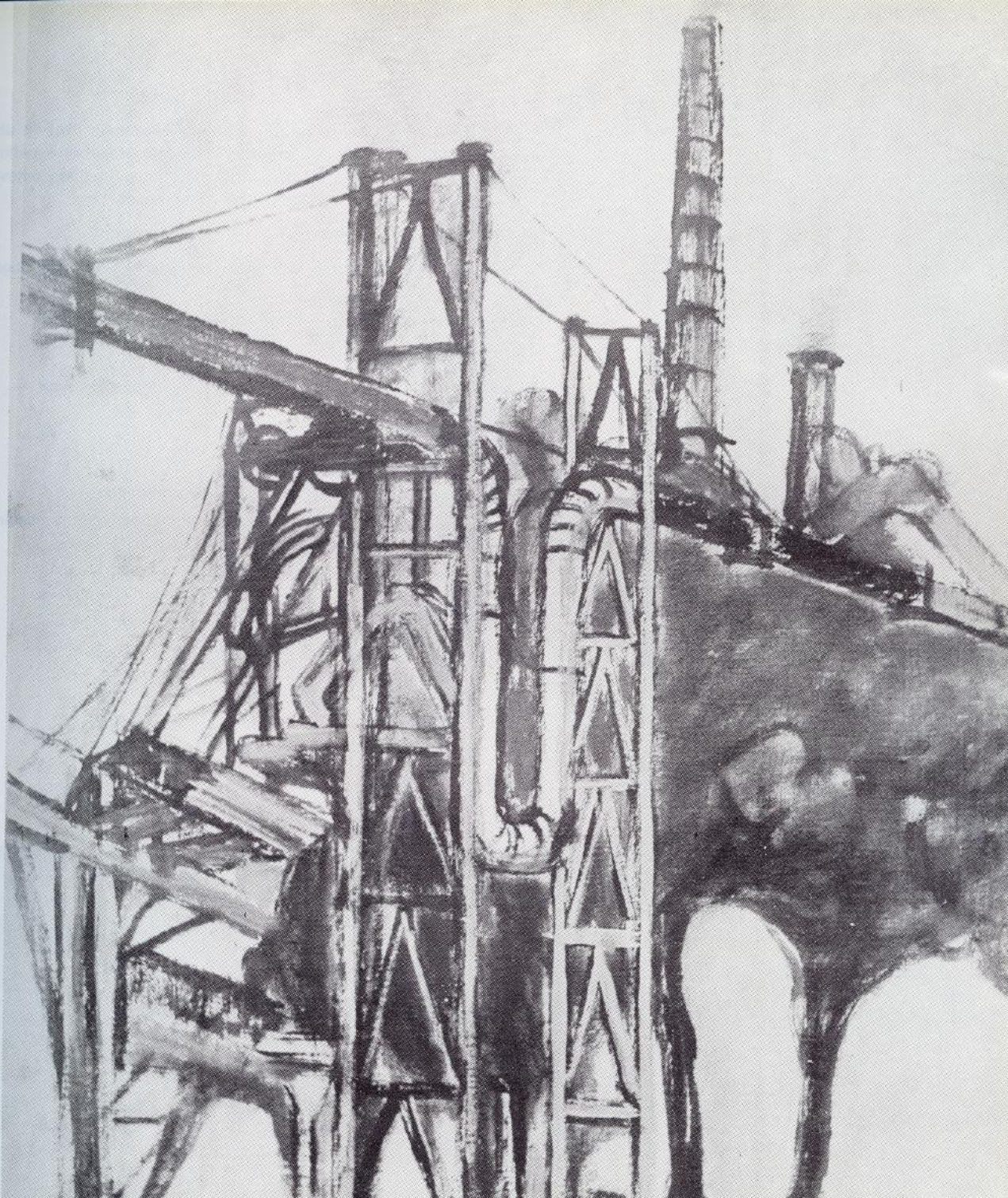
Kolektivne izložbe:

- Izložba partizana u Topuskom 1944.
- Izložba partizana u Zagrebu 1945.
- Umjetnost i revolucija — Zagreb i Beograd 1959, 1960.
- Izložba NOB-a u Beogradu 1969, 1972.
- Izložba portreta u Tuzli 1967, 1971.
- Monte Carlo — međunarodna izložba slikarstva i kiparstva 1962.
- Izložba Kolonije likovnih umjetnika u Sisku 1973.

Bavi se opremom knjige.

Nagrađen novembarskom nagradom grada Karlovca.

ADRESA: KARLOVAC, JNA 8





MILENA LAH, kipar iz Zagreba. Završila Akademiju likovnih umjetnosti 1950. u Zagrebu. Intenzivni suradnik Majstorske radionice prof. Radauša. Studirala u Italiji godinu dana. Studijska putovanja i izložbe u Parizu, Londonu, Beču, Budimpešti i t.d.

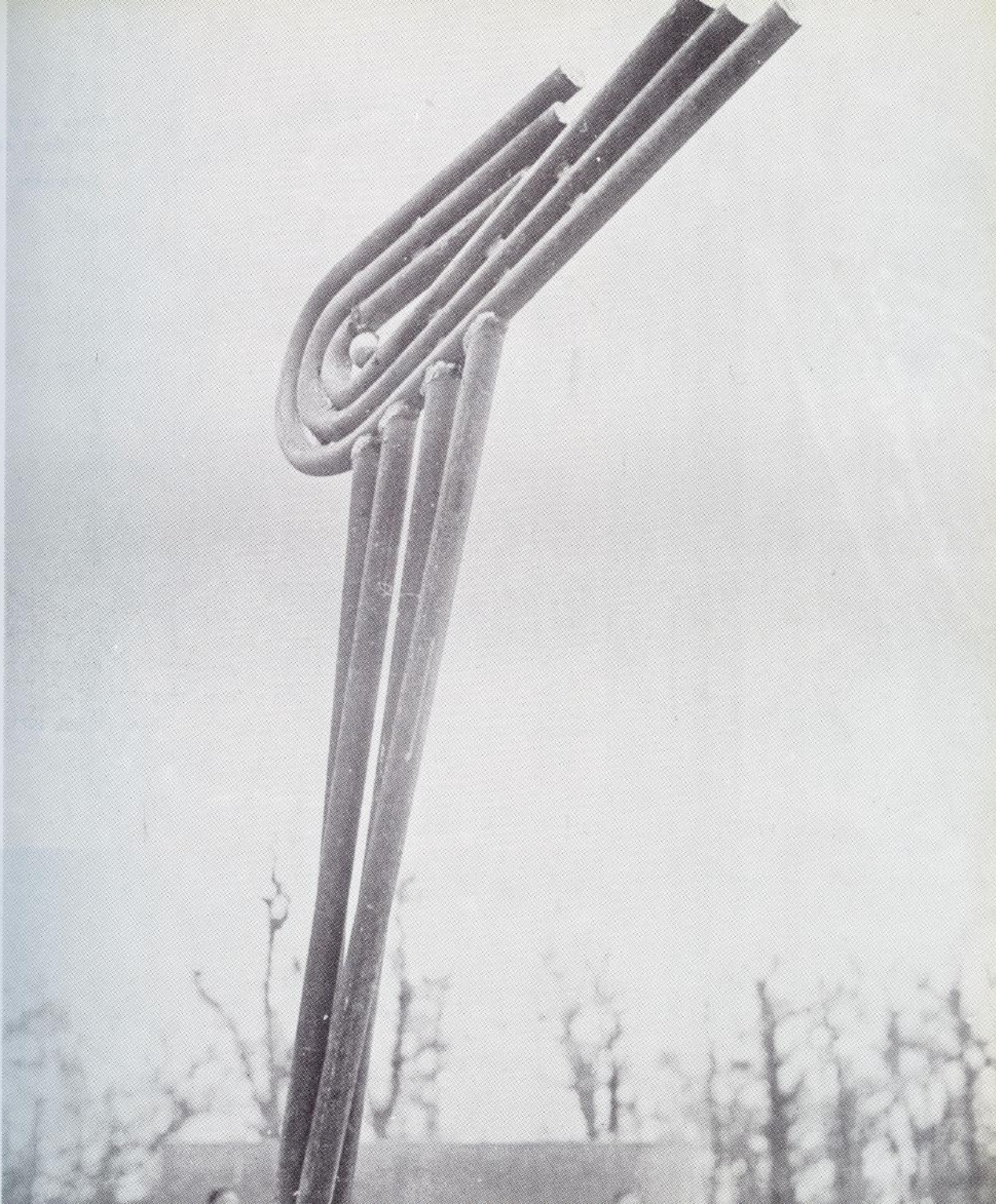
Izložbe u 1973. godini;

- Samostalna izložba u Zagrebu u galeriji Gliptoteke Jugoslavenske Akademije
- Galerija WEBER — PFORSHEIM — Njemačka

Kolektivne izložbe:

- Internacionalni simpozij kipara — Pješačka zona — Beč, Austrija
- Istarski umjetnici — Subotica
- Rovinjska kolonija — Rovinj
- Jugoslavenska izložba žena — Slovengradec
- Exterzium ROM — internacionalni eksperiment s mladim kiparima — zajednički rad
- Kolonija likovnih umjetnika Željezara Sisak

ADRESA: ZAGREB, Rakovčeva 17





LJILJANA POLJAK, akademski slikar. Rođena je u Zagrebu.
Diplomirala 1963. na Akademiji likovnih umjetnika u Zagrebu.

Značajnija djela iz opusa na temu »More Jadransko«

- Simfonija mora 1965.
- Preludij vala 1965.
- Rondo capricioso 1969.
- Noštro 1969.
- Grad od soli 1972.
- Morska pjena 1973.

Samostalna izložba 1970. u Novom Vinodolskom

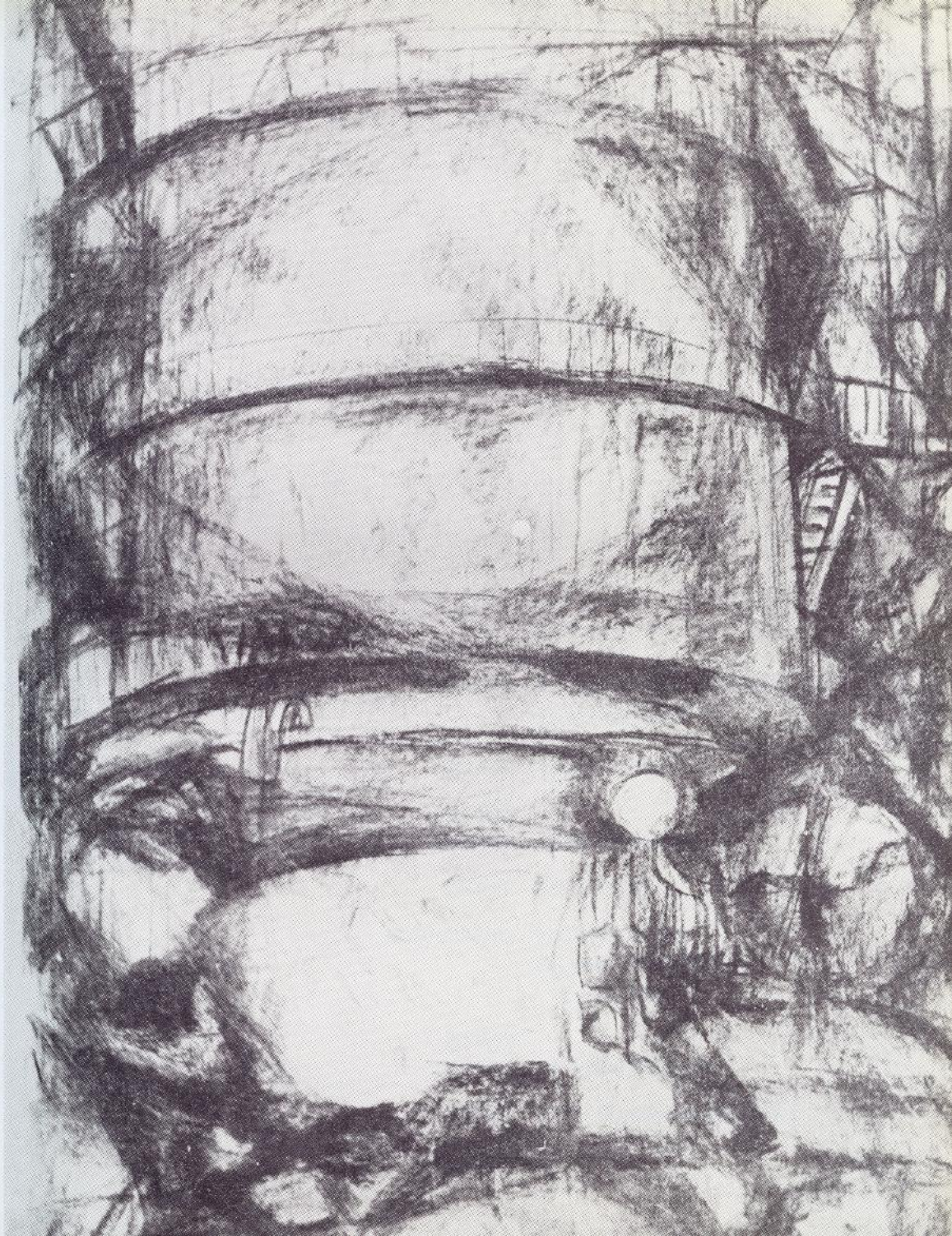
Kolektivne izložbe:

- Izložba mladih u ULUH-u 1966.
- ULUH Pionirsko kazalište Trešnjevka 1966.
- ULUH — povodom 8. marta 1966. i 1967.

Revijalne izložbe ULUH-a:

- Umjetnički paviljon 1967. i 1968.
- Jugoslavenski portret 1967. u Tuzli
- Slikarska kolonija u Prilepu 1966.
- Studio Avs Venecija 1966.
- Grupna izložba u Vodicama 1970.
- Umjetnička kolonija u Primoštenu 1973.
- Kolonija likovnih umjetnika u Željezari Sisak 1973.

ADRESA: ZAGREB, Lenjinov trg 3



IZDAVAČ: KOLONIJA LIKOVNIH UMJETNIKA
ŽELJEZARE SISAK

UREDNIK: SEŠO BRANKA

TEHNIČKI

UREDNIK: ZVONIMIR MELNJAK

LEKTOR: SEŠO BRANKA

FOTOGRAFIJE: VIKTOR FLOJHAR
SVOJINA UMJETNIKA
I MARIJA BRAUT

POSTAV

IZLOŽBE: ZVONIMIR MELNJAK

TISAK: OOUR STAMPARIJA PETRINJA

NAKLADA: 500